

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Instituto de Estudios Clásicos
“Lucio Anneo Séneca”

Universidad Carlos III de Madrid
Edificio “Ortega y Gasset”

C/ Madrid, 133
28903 - Getafe (Madrid)
Tel: (+34) 91 624 85 59
Fax: (+34) 91 624 92 12
seneca@hum.uc3m.es

Director del Instituto: FRANCISCO L. LISI
Secretario: MICHELE CURNIS

El programa puede estar sujeto a cambios.
Para más información véase:
www.institutolucioanneoseneca.com



Universidad
Carlos III de Madrid
www.uc3m.es



Lucio Anneo
SÉNECA
Instituto de Estudios Clásicos
sobre la Sociedad y la Política

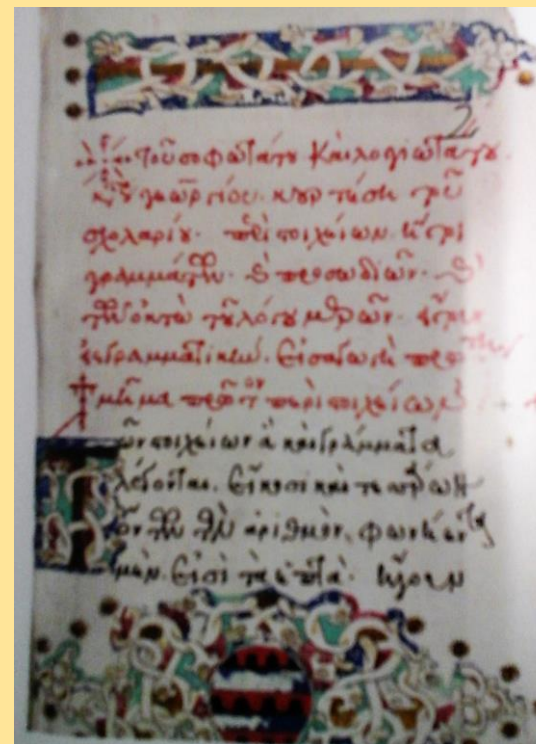
**Seminario financiado por la UC3M
(Proyecto 2016/00241/001)**



GA-600371
The project is co-funded
by the European Union



SEMINARIO INTERNACIONAL DE PALEOGRAFÍA Y FILOLOGÍA GRIEGA



Copistas Griegos entre Italia y España

Miércoles 19 de Octubre de 2016

Universidad Carlos III de Madrid
Instituto de Estudios Clásicos
“Lucio Anneo Séneca”

Aula 17.02.75 - Edificio “Ortega y Gasset”
Calle Madrid, 133 - Getafe (Madrid)

Miércoles 19 de Octubre de 2016

H 9:30

Inauguración del Seminario

David García Hernán (UC3M - Director del Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte)

- Primera sesión

Modera **Francisco L. Lisi** (UC3M - Director del Instituto de Estudios Clásicos “L. A. Séneca”)

H 10:00 - 10:45

Angel Escobar Chico (Universidad de Zaragoza)

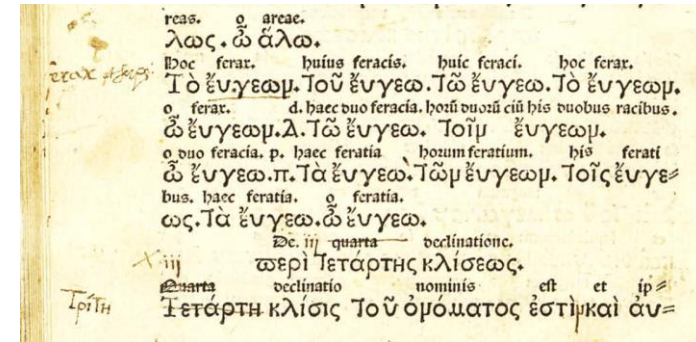
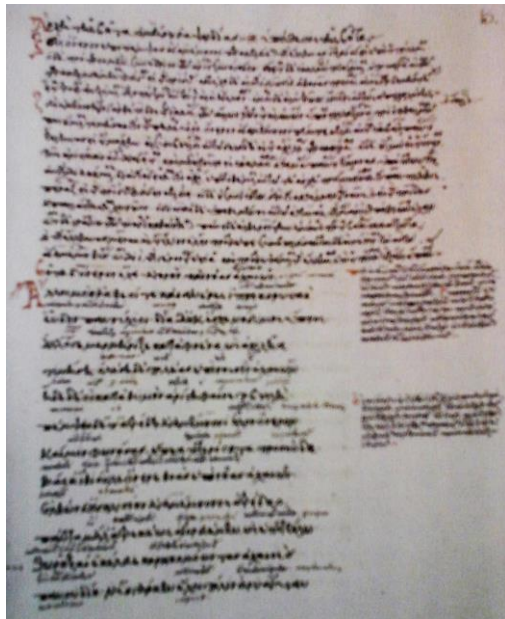
Aristoteles Graecus en la España del siglo XVI: repertorio de copistas y significado cultural

H 11:00 - 11:45

David Speranzi (Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento - Firenze)

Da Milano all'Escorial: appunti su copisti greci

H 12:00 Pausa



H 12:15 - 13:00

Inmaculada Pérez Martín (CSIC Madrid - Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente próximo)

Algo más (o algo menos) que “copistas”.

Antonio Calosinás en España

H 13:15 - 14:00

Felipe G. Hernandez Muñoz (UCM)

Manuscritos griegos en España y su contexto europeo.

Algunos resultados de un proyecto en marcha

- Segunda sesión

Modera **Inmaculada Pérez Martín**

H 16.00 - 16.45

Santo Lucà (Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”)

Francisco Torres: copista, ricercatore e correttore di manoscritti

H 17:00 Pausa

H 17:15 - 18:00

Carmen García Bueno (UCM)

Jacobo Diasorino en Italia

H 18:15 - 19:00

Michele Curnis (UC3M - Instituto “L. A. Séneca”)

Demetrio Ducas y la edición de los Erotemata Chrysolorae (1514) entre Venecia y Alcalá de Henares