

Conferencia, 25 de octubre a las 17:30 h. Aula 18.01.A11

Bruto Pomeroy (Mario Ayuso): "Gestión Turística del Patrimonio Cultural, el caso del Viajero Alado"



Bruto Pomeroy

(Mario Ayuso Galán, Madrid, 1958)

Es un activo de lujo en el mundo cultural español, como actor ha intervenido en series tan conocidas como "El Comisario", o películas de gran éxito como "El Día de la Bestia" o "El Milagro de P. Tinto", "Ispansi", "2 francos, 40 pesetas", crítico y editor de cómic español, fundador de la librería "Madrid Comics", seguidor, comisario de exposiciones, emprendedor y galerista fundador de "El Viajero Alado", bajo la cual ha desplegado una intensa actividad cultural, artística y creativa vinculada al patrimonio cultural y natural de la provincia de Cádiz y entre cuyos artistas se encuentran Emilio Gil (Medalla de Oro a las Bellas Artes 2015) y Fernando Bellver (Premio Nacional de Bellas Artes – Gráfica, 2008).