

Leona

Los “lugares fabulosos” de las exposiciones*

Leona es un estudio especializado en diseño de exposiciones, museografía, comisariado técnico, diseño gráfico, señalética y diseño editorial. Realizamos proyectos para exposiciones de arte o de carácter temático, histórico, científico y didáctico, de difusión nacional e internacional para instituciones públicas, privadas e iniciativas particulares.

En esta intervención en la Universidad Carlos III hemos querido conocer con antelación los intereses y las dudas sobre el diseño de exposiciones a partir de las preguntas previas de los asistentes. Sus preguntas, en general muy específicas, han sido muy orientadoras para centrar la presentación de esta materia.

Entre los objetivos de nuestra intervención destacamos que los asistentes *puedan ampliar los conocimientos para que cambien su modo de ver una exposición y la exigencia que hay que tener como público*, que se entienda *que casi todos los temas pueden ser narrados o recreados en una exposición* y que *una exposición se piensa y diseña para difundir un tema, pero sin afectar al rigor de la tesis o a la magnitud del contenido*, cuestiones que producen reflexión y debate sobre el grado y la naturaleza pedagógica de cada proyecto.

* Lugares fabulosos: por su naturaleza ficticia o artificial.

<http://www.leona-arte.com>

